

Карточка театрализованных игр во второй группе раннего возраста

«Выросла репка большая-пребольшая»

Русская народная сказка

Задачи:

Прочитать детям сказку.

Приучать слушать рассказ, используя наглядное изображение

Инсценированные сказки на фланелеграфе.

Игра-ситуация «На нашем дворе» Вызвать у детей положительные эмоции;

Обогащать впечатления; пробуждать интерес к игре, желание подражать интонации голоса взрослого.

Используется театр кукол БИ-БА-БО и фланелеграф

А. Барто «Игрушки»

Задачи:

Познакомить со стихотворениями.

Учить детей при повторном чтении выполнить характерные действия, повторяя за педагогом строки текста

Формировать умение мимикой, жестами, движением передавать основные эмоции.

Поощрять готовность детей участвовать.

Используется игрушки настольного театра

Сказка «Колобок»

Задачи:

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажами.

Предложить детям следить за развитием сюжета с опорой на иллюстрации, Развивать внимание и наглядно - действенное мышление;

Учить называть персонажей и их действий. Закреплять в речи названия животных и их признаков; расширять активный словарь: круглый, румяный, рыжая и хитрая, косолапый и т. д.

Театрализованная игра по сказке (используется театр на ложках, Би-Ба-Бо;)

Потешка «Огуречик, огуречик... »

Огуречик, огуречик,

Не ходи на тот кончик,

Там мышка живёт

Тебе хвостик отгрызёт!

Задачи:

Учить детей проговаривать потешку. Освоение ласкового обращения (огуречик, хвостик, мышка).

Развивать внимания, обогащение словарного запаса.

Воспитывать осторожного поведения.

Вариант 2. Использование в игре (там мышка живет – дети убегают

Театрализованная игра по потешке (используются маски наголовники)

Народная игра: «Зайка серенький сидит»

Задачи:

Совершенствовать умение обследовать предметы, учить рассматривать, ощупывать;

Учить выполнять движения по показу воспитателя и произносить слова песенки

Развивать эмоциональную отзывчивость, желание общаться со сверстниками, играть дружно;

Игра – ситуация «Забыла девочка котенка покормить, не мог он вспомнить, как покушать попросить».

Задачи:

Учить отождествлять себя с театральным персонажем; развивать внимательность;

Учить сочетать движения и речь; закреплять знания об окружающем.

Игра – ситуация «Для деда, для бабы Курочка-Ряба яичко снесла золотое».

Задачи

Стимулировать эмоциональное восприятие детьми театрализованной игры и активное участие в ней;

Развивать двигательную активность детей. Пересказ сказки с движениями.

Закреплять умения имитировать движения

Театрализованная игра по сказке используются все виды театра

«Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем»

Задачи: Поощрять попытки детей участвовать в коллективном разговоре, принимать совместные решения; развивать творческое воображение; побуждать детей к импровизации.

С помощью считалки выбирается водящий. Он выходит из комнаты. Дети договариваются, что и как будут изображать. Водящий возвращается и спрашивает: «Где вы были, мальчики и девочки? Что вы делали?» Дети отвечают: «Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем».

Дети показывают действия, которые придумали.

В процессе игры воспитатель вначале советует, что и как можно изобразить.

Когда дети освоятся, он только подсказывает, что изобразить, а как это сделать, они решают сами

Сказка «Козлятки и волк»

Задачи:

Познакомить детей с произведением, учить следить за развитием сюжета с опорой на иллюстрации. Во время режимных моментов

Игра «Зайчата на прогулке»

Задачи:

Учить детей выполнять игровые действия, включаться в игру со сверстниками.

Формировать умения выполнять элементарные ролевые действия. Игровая ситуация с использованием различных атрибутов (настольный театр). Театр на кружках и др)

Задания (в руках у детей куклы "би-ба-бо" или обыкновенные игрушки).

1. Куклы встречаются друг с другом и:
 - а) здороваются,
 - б) спрашивают друг друга о здоровье,
 - в) прощаются.
2. Одна кукла нечаянно толкнула другую. Надо попросить прощения и, соответственно, извинить.
3. Кукла празднует день рождения. К ней приходят её друзья и:
 - а) поздравляют с днём рождения и дарят подарки.
 - б) кукла благодарит за поздравление и приглашает к столу.
 - в) один из гостей опоздал: попросить прощение за опоздание.
 - г) один из гостей нечаянно разлил на скатерть компот, разыграть действия хозяев и провинившегося.
3. Некоторые задания можно предложить детям исполнить без кукол:
 - а) постучаться, зайти в группу и жестом вызвать одного из детей (молча, чтобы не перебивать рассказ воспитателя);
 - б) зайти к заведующей (методисту, логопеду и др.) и передать ей сообщение;
 - в) объяснить "маме", почему испачкана одежда после посещения детского сада;
 - г) извиниться перед детьми за то, что мяч покатился и сломал постройки из песка.

Игра-ситуация «Выходили утята на лужок»

1. Развивать интонационно-речевые умения детей; познакомить с новой сказкой;
2. Учить следить за словами и действиями героев-игрушек. НОД

Потешка «Наши уточки с утра...»

1. Развитие фонематического слуха и звукопроизношения.
2. Воспитание чувства гуманности к природе и животным.
3. Знакомство с многообразием мира животных.
 1. Повторение потешки за воспитателем.
 2. Изображение голосов животных.
 3. Знакомство с домашними животными Во время режимных моментов

Потешка «Идет коза - рогатая»

1. Стимулировать участие детей в исполнении потешек, прибауток с педагогом (договаривание слов, выполнение движений, подражание игровым действиям) .
2. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.
3. Прослушивание потешки.

Использование для игры-драматизации. На прогулке

+Народная игра: «Зайка серенький сидит» Развивать эмоциональную отзывчивость, желание общаться со сверстниками, играть дружно; Совершенствовать умение обследовать предметы, учить рассматривать, ощупывать;

Закрепить представления о частях тела животного (ушки, лапки, глазки);
Учить выполнять движения по показу воспитателя и произносить слова
песенки 1. Учить детей отгадывать загадку без зрительного сопровождения
Во время режимных моментов

**+Игра – ситуация «Забыла девочка котенка покормить, не мог он
вспомнить, как покушать попросить».**

Учить отождествлять себя с театральным персонажем; развивать
внимательность;

Учить сочетать движения и речь; закреплять знания об окружающем. 1.

Использование для игры-драматизации.

2. Подвижная игра «Котята».

3. Обучение имитационным движениям, звукоподражанию.

4. Знакомство с мимическими движениями, для выражения чувств. НОД

Сказка «Снегурочка и лиса» Учить детей внимательно слушать сказку,
следить за ходом развития событий, обращая внимания на иллюстрация.

Рассказывание сказки с наглядным сопровождением. Во время режимных
моментов

+Игра – ситуация «Звери в гостях у Снегурочки».

Вызвать желание участвовать в играх-драматизациях;

Подводить детей к созданию образа героя, используя для этого мимику, жест,
движения. 1. Решение игровой ситуации

2. Использование для игры-драматизации. НОД

Сказка В. Сутеева «Кто сказал мяу?» » 1. Познакомить с содержанием
сказки (читать эмоционально, стараясь, доставит удовольствие от восприятия
сказки). Рассматривание иллюстрации и рисунки в книжках. На прогулке.